

AZIMUTH PRODUCTIONS
en accord avec TREMOLO EDITIONS PROD.
présente

Jack et le Haricot Magique

La Comédie Musicale Pop-Rock
de Georges DUPUIS et Philippe MANCA

TOUT
PUBLIC

www.jacketleharicotmagique.net

Jack et le Haricot Magique

UNE LEGENDE REMISE AU GOUT DU JOUR

La légende anglo-saxonne de « Jack & the Beanstalk », réécrite en vers par Georges Dupuis et mise en musique par Philippe Manca, nous parvient pour la première fois en 2003 sous la forme d'une véritable comédie musicale pop-rock inspirée par les fameux groupes de rock Queen, The Who ou Led Zeppelin. Elle nous revient aujourd'hui dans une nouvelle mise en scène.

Un coq rock'n roll entouré de poulettes groupies, voilà de quoi remettre un conte traditionnel au goût du jour ! L'histoire, elle n'a pas changé, mais dans cette version, la vache est une ancienne vedette de la Costa Brava...

Entre concert et narration (presque) classique, les auteurs revitalisent un récit vieux de trois siècles, passé de génération en génération par le talent des conteurs populaires. L'Ogre est bien là, la tradition est donc respectée, juste un peu bousculée...

Et l'enfant, spectateur émerveillé, s'ouvre ainsi à différentes musiques (rock, rythmes cubains, swing, gospel...) et à l'humour débridé de personnages rocambolesques et décalés.

L'HISTOIRE

Jack est un jeune garçon qui vit très heureux à la ferme de ses parents en compagnie d'animaux fabuleux comme Johnny Rooster, le coq hard rocker, ou Raspoutine, la vache espagnole au caractère ombrageux.

Toute la famille se trouve à l'abri du besoin grâce à une harpe magique qui donne le pouvoir à une poule de pondre des œufs en or massif.

Mais la harpe et la poule sont dérobées par un ogre féroce, ce qui plonge le père de Jack dans une telle mélancolie qu'il en meurt. Jack et sa mère se retrouvent dans la misère.

Alors qu'il part au marché vendre la vache Raspoutine afin de survivre, Jack fait la rencontre d'un curieux musicien qui lui propose d'échanger sa vache contre une poignée d'haricots, soi-disant magiques...



LES CREATEURS

PHILIPPE MANCA – COMPOSITEUR ET METTEUR EN SCENE

Musicien au parcours atypique issu de la mouvance « hard rock » du début des années 80 avec le groupe TNT, il a tout au long de sa carrière exercé conjointement ses talents de guitariste et de compositeur. Il a ainsi collaboré à différents projets comme The Team avec Barbara Schenker (sœur du leader du groupe allemand Scorpions), le premier album d'Era avec Eric Levi avec lequel il participera à l'élaboration de musiques de films tels que « Les Visiteurs » ou « Les Anges gardiens ». Il suit également pendant quelques années le chanteur Renaud Hantson tout en produisant l'opéra rock « Ypse ». De sa collaboration avec le parolier Georges Dupuis naîtra plus tard « Jack et le haricot magique ».



GEORGES DUPUIS – AUTEUR

Dramaturge, metteur en scène et comédien, il s'est d'abord inspiré de la vie d'Alfred de Musset pour écrire une pièce à succès intitulée « Le bruit de la vie ». Après sa première collaboration sur l'opéra rock « Ypse » de Philippe Manca, il renouvelle l'expérience avec « Jack et le haricot magique », puis reste dans le domaine du spectacle pour enfants, mais en solo, avec une adaptation du « Chat botté » de Perrault. Passionné par la science et l'histoire, il évoque la vie des inventeurs du premier avion dans sa pièce « Le vol de Kitty Hawk » en 2008. À travers ses différents sujets d'écriture, Georges Dupuis possède le talent de créer des univers vivants en s'inspirant de récits historiques et/ou lyriques.



LA DISTRIBUTION

ANTON COLLAPIETRO – Jack
MEDHI KEROUANI – Le Narrateur
FRANCK CLEMENT – L'Ogre
ERIC GEISEN – Le Pianiste, le père de Jack,
le coq Johnny Rooster, une Araignée
SOPHIE PARROT – La mère de Jack, la Géante,
la vache Raspoutine, une Araignée

Marilyne DANETZ / Stéphanie NAUD - Les Poules, les
Espagnols, les Araignées, les Démones

LES CHANSONS

- 1 – JACK ET LE HARICOT MAGIQUE
- 2 – ROCK SYMBOL
- 3 – AINSI VA LA VIE
- 4 – MI QUERIDA
- 5 – L'ÉCHANGE
- 6 – DES MOTS POUR TE BERGER
- 7 – JE SUIS SA FEMME
- 8 – DES QUE MINUIT SONNE
- 9 – L'OGRE
- 10 – CHAPITRE 17
- 11 – JACK ET LE HARICOT MAGIQUE (reprise)

*«Costumes recherchés, mise en scène excellente :
Du grand spectacle. TTT»*

Télérama

*«Sans aucun doute l'un des tout meilleurs spectacles
jeune public depuis plusieurs saisons»*

Le Parisien

«Une réussite»

Pariscope

«A découvrir d'urgence en famille»

Zurban

*«La belle littérature associée aux compositions
musicales crée un mélange détonnant»*

Figaroscope

Jack et le Haricot Magique

CONTACT / BOOKING

AZIMUTH PRODUCTION

www.azimuthprod.com

Sandrine Marrel

14 Rue Bleue

75009 PARIS

Tél : 01 44 79 00 36 - 06 08 82 65 10

Fax : 01 44 79 00 34

sandrine@azimuthprod.com

Dès 5 ans - Durée : 1h15

CD du spectacle disponible
FGL TR090901



www.jacketleharicotmagique.net